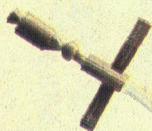


**Памятные  
места  
г. Калининграда**





**К**алининград — один из крупнейших культурных и промышленных центров Московской области. В 1988 году ему исполнилось пятьдесят лет. За несколько десятилетий он превратился в один из крупнейших культурных и промышленных центров Подмоскovie. Годы эти были связаны с множеством исторических событий и оставили нам в наследство ряд памятников, ансамблей, памятных мест и мемориальных комплексов.

Древнейшим памятником на территории Калининграда является городище в Болшеве. Оно относится к XII веку. Место его расположения вызвано проходящей здесь трассой волока из Яузы в Клязьму, связывающего древнюю Москву с Владимиром. Рядом с городищем — несколько славянских курганов. Они — ровесники городища-частично раскопаны, но ждут последующих поколений археологов.

Следующим по возрасту сохранившимся памятником материальной культуры нашего города считается кирпичная церковь Космы и Дамиана, построенная в 1786 году в стиле русского классицизма. Эта постройка находилась ранее в комплексе усадьбы Одоевских, владевших Болшевом с XVI века. На берегах живописной Клязьмы усадьбы особенно активно стали появляться в XIX веке. В некоторых местах от них сохранились строения, уцелели липовые аллеи.

С середины следующего, XIX века, Болшево постепенно становится крупным торговым селом. В 1830-х годах строится вторая церковь — теплый Преображенский храм, дошедший до нас в сильно переделанном виде. В те же годы набирает силу промышленность. К северу от Болшева возникают текстильные мануфактуры Рабенка, Сапожниковых (ныне это фабрики имени 1 Мая и „Передовая Текстильщица“). Именно на этих предприятиях зарождалось и крепло революционное движение. Его апофеозом стало выступление болшевских трудящихся, проведенное в поддержку требований бастующих рабочих соседних Мытищ. Вскоре возникли первые марксистские кружки и организация РСДРП, создателями которых были Е. В. Ганин, И. Е. Ласточкин, С. Н. Соловьев.

Важным событием в культурной жизни Болшева и окрестностей стало открытие в 1863 году школы для крестьянских детей. Двухэтажное здание школы сохранилось, недавно проведена его реконструкция.



Церковь Космы и Дамиана —  
старейшее из сохранившихся  
архитектурных сооружений города

В конце XIX века одно из местечек на обрывистом берегу Клязьмы называлось Жуковкой по имени одного из прежних его владельцев. Живописные окрестности Жуковки притягивали сюда многих художников-пейзажистов. Среди них — М. В. Нестеров, В. Д. Поленов, К. А. Коровин и многие другие, запечатлевшие на своих полотнах природу этих мест.

Во второй половине XIX века строится ряд интересных зданий, предназначенных для руководства прядильной и красильной фабрик Рабенека. В поселке Первомайский на Советской улице обращает на себя внимание деревянный дом. Это крупный объем с многочисленными башенками, высокими кровлями, резными деталями, что делает его схожим с романтическим замком.

Поблизости от железной дороги, прошедшей здесь в конце XIX века, стали расти дачные поселки. Поселок Горки, что в нескольких километрах от станции Болшево, сохраняет большую группу великолепных образцов архитектуры начала XX века в стиле „модерн“. Дачные участки возникают около платформы



Такие деревянные особняки  
строились на рубеже XIX и XX веков



Дом первого Большевского Совета.  
Расположен на Прудной улице, 4

Валентиновка, в деревне Бурково. Летом 1915–1916 годов здесь гостил поэт В. Я. Брюсов, посвятивший окрестной природе ряд лирических стихотворений.

Множество памятных мест появилось на карте нашего города в советское время. Зимой 1922 года в Костино, в бывшую усадьбу Крафта приезжал на отдых В. И. Ленин. Вождь прожил здесь всего около полутора месяцев. Но за этот относительно короткий срок он сумел написать почти 200 трудов, посвященных вопросам внутренней и внешней политики, народного хозяйства Советской России. Сейчас в доме, где жил Владимир Ильич, создан мемориальный музей. А в недалеком будущем вся территория усадьбы станет заповедной и по возможности будет восстановлена в том виде, в каком она была при жизни В. И. Ленина.

В центре Болшева, на Прудной улице, стоит небольшой деревянный домик. В начале 1920-х годов в нем собирались члены только что организованного большевского Совета — первого органа государственной власти на территории нынешнего Калининграда. Первым председателем Совета стал М. И. Зернов.

В 1925 году по инициативе Ф. Э. Дзержинского была организована одна из первых в мировой истории трудовая коммуна для перевоспитания правонарушителей и беспризорников. Один из организаторов коммуны М. С. Погребинский пригласил известных советских архитекторов А. Я. Лангмана и Л. З. Черикова. По их проекту был создан благоустроенный город с различными видами производств, комфортабельными общежитиями, магазином, учебным комбинатом, прачечной, фабрикой-кухней. Гостями коммуны в разное время были: А. М. Горький, Н. К. Крупская, К. Е. Ворошилов, С. М. Буденный, А. Н. Толстой, Б. Шоу, А. Барбюс и другие.

В начале 1920-х годов в наши края приезжал М. И. Калинин. С его именем связано несколько этапов истории города. Михаил Иванович бывал здесь еще в первые послереволюционные годы. На базе одного из новых предприятий возник поселок с благоустроенными домами, названный именем „Всесоюзного старосты“. (Автор планировки и застройки — архитектор П. И. Клишев).

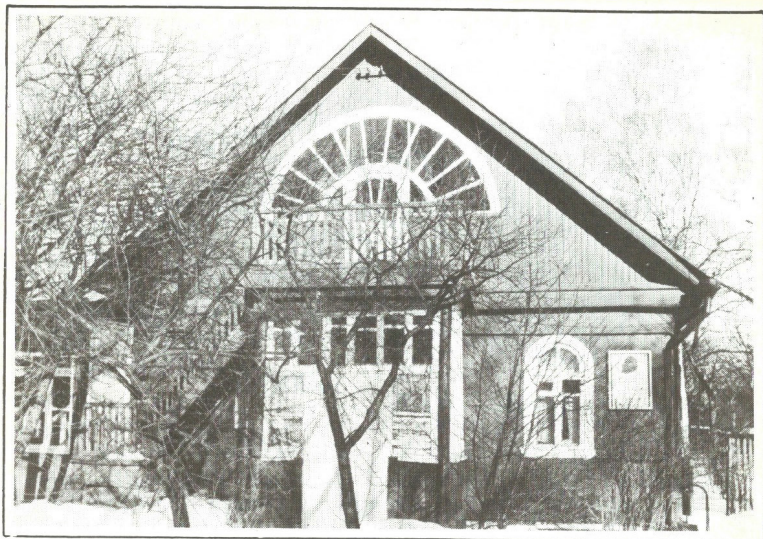
С именами многих выдающихся людей связаны история Болшева и Калининграда в 1930-е годы. Неподдалеку от станции Валентиновка несколько лет жила революционерка В. Н. Фигнер. Широко известен дом под номером 12 на Свободной улице.



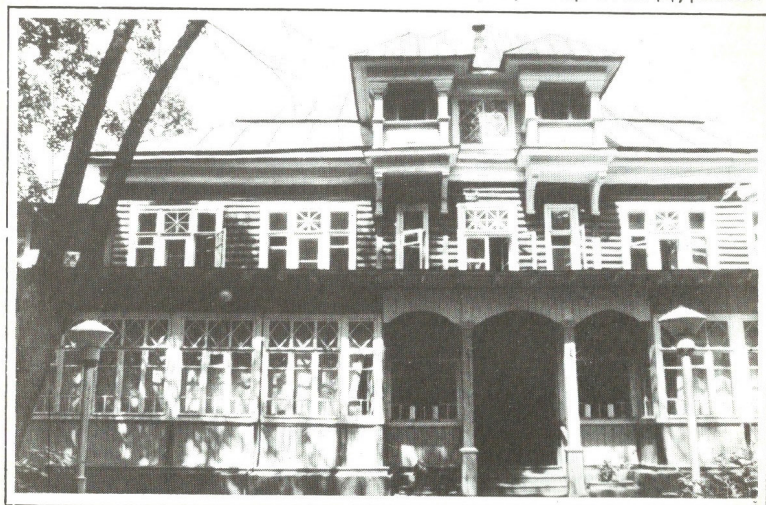
Дом-музей В. И. Ленина



Болшевская трудовая коммуна  
была основана в 1925 году по  
инициативе Ф. Э. Дзержинского



В этом доме жил профессор С. Н. Дурылин



В этом здании в годы войны располагался испанский детский дом № 1



Иногда его называют „Болшевским Абрамцевом“. Здесь у искусствоведа профессора С. Н. Дурылина часто гостили многие известные актеры, художники, писатели, историки. Достаточно назвать имена В. Н. Рыжовой и В. Н. Пашенной, Т. Л. Щепкиной-Куперник и Н. Д. Телешова, И. Э. Грабаря и П. Д. Корина.

Заметный след в истории Калининграда оставили события, связанные с Великой Отечественной войной.

В городе были организованы госпитали для советских воинов. В память о военных годах в Калининграде сооружено несколько мемориалов: в центре города, в поселке Текстильщик, на торфопредприятии, на Болшевском кладбище.

Замечательным памятником советского интернационализма служат корпуса бывшего Испанского детского дома № 1 (на улице Кирова в Горках) и фруктовый сад, посаженный испанскими детьми, которых в трудную для их родины минуту приютило государство Советов.



Мемориал в центре города, открытый к 40-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне

С 1950 года в Горках жил С. Я. Маршак (Садовая ул., д. 22). Недалеко от его дома находились дачи композитора Д. Д. Шостаковича, архитектора Б. С. Мезенцева. В Болшеве в конце 1950-х годов жила А. А. Ахматова, в Валентиновке — Б. Н. Полевой, в в районе Комитетского леса — знаменитый полярник И. Д. Папанин. Но одним из самых крупных творческих центров стал Дом кинематографистов в Болшеве. Здесь работали М. С. Донской, М. И. Ромм, Л. О. Утесов, В. М. Шукшин и многие другие сценаристы, режиссеры, актеры. В самом Калининграде жил замечательный писатель О. Куваев. Свой творческий путь в местном Дворце культуры начинал известный художник В. Попков. Страница истории города связана с именем С. П. Королева.

В начале 1970-х годов в районе „Новые Подлипки“ был задуман и осуществлен первый в СССР Молодежный жилой комплекс — своеобразный эксперимент по созданию домов с новым бытом, основанным на коллективизме и самоуправлении. Движение МЖК, начатое в Калининграде, быстро набрало силу. Сейчас молодежные комплексы уже построены во многих городах страны.

Символично, что улица, на которой располагаются строения МЖК, носит название „50-летия ВЛКСМ“. Город хранит память об исторических событиях и выдающихся людях во многих названиях своих улиц: Калинина, Дзержинского, Ильича, Горького, Дурылина. Главная магистраль города носит имя Сергея Павловича Королева.

Несмотря на свой молодой возраст, Калининград бережно хранит памятные места, имена многих замечательных людей, составляющие историю города и его гордость.

Посетить и познакомиться с городом вы можете через Калининградское бюро путешествий и экскурсий.

Адрес: г. Калининград Московской области, ул. Вокзальная, 19/1, тел.: 516-89-49, 516-89-50



Изображение спутника стало одним из символов  
нашего города

По заказу Калининградского бюро  
путешествий и экскурсий  
РИО Упрполиграфиздата Мособлисполкома  
Художник В. Шишкин  
Л—95456. Подп. в печ. 6.10.88. Изд. № 64.  
Тираж 6000 экз. Заказ № 875. Бесплатно.  
Красногорская межрайонная типография  
Упрполиграфиздата Мособлисполкома